

DE KALFORTSE



KLOK

*Een uitgave van de parochie Kalfort*



## de kalfortse klok

20° jg., kerstmis 2010,  
n° 76

*Verantwoordelijke uitgever:*

Guy De Keersmaecker  
Breendonkdorp 90  
2870 PUURS

Tel. 03 886 66 87

e-mail:

[guy.de.keersmaecker@skynet.be](mailto:guy.de.keersmaecker@skynet.be)

*Redactieadres:*

Luc Schokkaert  
Kalfortdorp 16  
2870 PUURS

Tel. 03 889 97 15

e-mail: [info@kalfort.be](mailto:info@kalfort.be)

*Kalfort op het internet:*

<http://www.kalfort.be/>

# 1. Inhoud

1.	Inhoud	3
2.	Woord vooraf	4
3.	Woord van pastoor Koen	5
4.	Bezinning	7
5.	Uit de oude doos	8
6.	Parochiaal nieuws	9
7.	Nieuws van onze scholen	10
8.	90 jaar KVLV	13
9.	Kroniek van Kalfort 1918-1919 (2)	21
10.	Familienieuws	24
11.	Kalender	25
12.	Kruiswoordraadsel	26

*De Kalfortse Klok is een uitgave van de Parochiale Ploeg van Kalfort*

## 2. Woord vooraf

Beste lezer

Sinds 2004 wordt er al intensief nagedacht over de bouw van een nieuw ontmoetingscentrum in Kalfort. In 2008 werd daartoe de vzw Dorpshuis Vrededaal opgericht, met de verenigingen van Kalfort als lid en een belangrijke inbreng van de parochie. Het gemeentebestuur van Puurs heeft van bij het begin het project erg gesteund. Er werden tientallen vergaderingen en overlegmomenten georganiseerd.

2011 wordt het jaar van de waarheid. De vzw is zover dat ze haar ambitieuze plannen kan voorstellen aan de Kalfortse dorpsgemeenschap. Ze zal binnenkort uitgebreid informatie verspreiden over de plannen voor een nieuwe zaal, waarin de verenigingen, de families en alle Kalfortenaren zich zullen kunnen thuisvoelen.

Het was niet eenvoudig om alle neuzen in dezelfde richting te krijgen. Het was niet eenvoudig om een mooi concept te bedenken. Het is nog steeds geen eenvoudige opdracht om de nodige financiële middelen te vinden om het project te realiseren.

Met Kalfort Kermis wordt steeds gezegd dat Kalfort nog iets speciaals heeft, dat er hier nog iets leeft, dat de mensen er nog voor gaan... Wij hopen uit de grond van ons hart dat dit gezegde ook van toepassing mag zijn voor het project Vrededaal. Onze nieuwjaarswens is dan ook dat vele Kalfortenaren in 2011 mee hun schouders zullen zetten onder een project, dat van de kerkomgeving een écht dorpshart zal maken.

Zalig Kerstfeest en een gelukkig 2011!

De redactie

### 3. Woord van pastoor Koen

Beste mensen,

Op vele plaatsen trekt de kerstboom dezer dagen onze aandacht. Sommige versierde exemplaren groeien zelfs uit tot ware blikvangers. Maar weet u dat de boom en de versiering eromheen heel wat vertelt over de eigenlijke boodschap van Kerstmis?

Winterhard dennengroen roept sinds mensenheugenis iets op van goddelijke levenskracht. Daarom hingen onze voorouders, de Germanen, tijdens de donkerste dagen van het jaar dergelijke groene takken omhoog in hun woningen. Ze geloofden hiermee de boze geesten uit hun huizen te weren. Wie christen werd, gaf aan dit bestaande gebruik een nieuwe betekenis. Het binnenhalen van een groenblijvende boom, werd het teken dat men Christus wilde verwelkomen in zijn huis en zijn gezin. Hij zou de demonen van angst, vijandschap en jaloezie uit ons hart verbannen.

Bij vele volkeren gold de boom als oersymbool voor de bron van het leven en voor vruchtbaarheid. Zo schreef men in de Oudheid aan diverse goden een specifieke boom toe. Niet toevallig spreekt ook het boek Genesis in het verhaal over het aards paradijs over twee vruchtbare bomen: de boom van het leven en de boom van de kennis van goed en kwaad. Deze symboliek bracht bijgevolg de christenen ertoe om zelfs in het kruishout waaraan Jezus stierf een boom te herkennen. De vruchtbaarheid van Zijn leven en sterven wekte de verbeelding om het kruishout tot een immense levensboom uit te tekenen. Als immer groene boom is de kerstboom opgewassen om die rol op zich te nemen. Het gebruik daarenboven om de kerstboom met vruchten zoals appels en noten te versieren wijst op z'n beurt naar de kostbare vruchten die we in ons leven kunnen plukken.

Maar de kerstboom valt ook te verbinden met die tweede boom uit het aards paradijs: de boom van de kennis van goed en kwaad. Van de vruchten van die boom mocht de mens niet eten. Eerbied voor Gods oordeel over goed en kwaad moet de mens ervoor hoeden het leven naar zijn eigen maat te zetten. Zonder deze heilige schroom of eerbied voor God raakt de harmonie op aarde immers verstoord.

De symmetrische kerstballen die aan de boom een schitterend effect geven zijn zo een verwijzing geworden naar 'de verboden vruchten' en naar de harmonie van het aards paradijs. Een evenwicht waarnaar we verlangen en waarvan we geloven dat Jezus het is komen herstellen.

Maar de kerstboom heeft nog meer te vertellen. Zoals een boom geworteld staat in de aarde waaruit ze haar kracht put en met haar kruin naar de hemel reikt, zo staat ze ook symbool voor de verbinding tussen hemel en aarde. Het christelijk geloof heeft aan dit oeroude beeld dan ook makkelijk een nieuwe interpretatie gegeven: de komst van Jezus die de grens tussen hemel en aarde verbreekt.

Er is nog iets: de specifieke geur van het dennenhars. Daarmee betovert de kerstboom ook onzichtbaar de plek waar ze staat. Ze wasemt een geur van geborgenheid, tederheid en liefde. Want als God op aarde neerdaalt krijgt de hele natuur een nieuw gezicht. Elke vorm van tweespalt mag dan ophouden te bestaan. Misschien kan Kerstmis voor ons iets hebben van een verkwikkende aromatherapie? Omdat God zelf onder ons is komen wonen om alles te genezen, te helen en te verzoenen. Sparen we daarom ook een ereplaats voor de Weldoener van God, ergens in de nabijheid van de symbolische kerstboom?

Graag wens ik jullie allen een zalige en vredige Kerst! In het bijzonder wens ik ook de zieken te groeten en al wie om een of andere reden niet volop van de Kerstdagen kan genieten. Vrede en alle goeds!

Pastoor Koen.



## 4. Bezinning

Ben ik welkom? vraagt God.

Ik sta op uw drempel, als een kind met een speelbal in zijn hand.

Mag Ik? vraagt God.

Of heb je ook nu weer geen tijd? Of ben je weer te gestresseerd?

Ik wacht nog wel wat buiten, zegt God, tot straks misschien.

Ben ik welkom? vraagt God.

Ik sta op uw drempel, als een kind met een speelbal in zijn hand.

Wat zeg je? De spelregels vergeten? Het spelen verleerd?

Wat zou het? Ik zal je alles leren.

Nu wacht ik nog wel wat buiten, zegt God, tot straks misschien.

Ben ik welkom? vraagt God.

Ik sta hier elke Kerstmis op uw drempel,  
als een kind met een speelbal in zijn hand.

Kom mee, zegt God.

Ik ben een kind, Ik wil met je spelen, je weer doen lachen van geluk.

Ik ben een kind,

Ik draag de hele wereld als een speelbal in mijn hand.

Kom, zegt God, we zullen samen spelen, als ik welkom ben bij jou,  
in deze nacht en ook straks misschien, en tot in vele eeuwen.



## 5. Uit de oude doos

Het 90-jarig bestaan van KVLV nodigt uit om uit de oude doos een foto van de boerinnengilde te nemen. Het is een foto uit 1929, toen de vereniging 9 jaar bestond. Ook toen al stonden naailessen op het programma. De vereniging vergaderde toen bij Cuysbroeck in hun boerderij in Kalfortdorp.

Bovenste rij v.l.n.r. lesgeefster, Alphonsine Vanachter, Anna Pintens, Jeanne Moons, Gusta Claes, Celine Pauwels, Martha Marnef, Leopoldine Huysens (Fraweel), Maria Van Segbroeck (echtg. Troch), Josephine Ilegems (echtg. Leon Cools), Jeanne De Prins, Jeanne Vanaudenrode, Mathilde Verbruggen (uit de Congo), Josephine Nuten en Mieke Lemmens, onderste rij v.l.n.r. Jeanne Maes, Clemence Marnef (van de Ges, later kloosterzuster), Jeannette Verheyden (groentenhandel, Jef Verhaes), Mieke De Brouwer (van de Kaja, later kloosterzuster), Mieke Pepermans (Mieke Fien) en Marie Cools.





## 6. Parochiaal nieuws

### SOEP ZONDER SOEP

Op zaterdag 11 december organiseerden we met de catechese opnieuw een soepactie om geld in te zamelen voor het welzijnswerk van de Schakel in Puurs. Ook enkele ouders kwamen ons helpen om de klus vlot voor mekaar te krijgen.

's Morgens vlogen we erin met mes en dunschiller om de vele groenten te versnijden. En tegen 's middags stonden de 200 liter soep in grote ketels te dampen. 's Namiddags gingen de kinderen de straat op voor een deur aan deur verkoop. Aan de democratische prijs van 3 euro per liter gingen de potjes dan ook heel vlot van de hand. Dank je wel aan iedereen die de kinderen vriendelijk heeft onthaald en zo dit uiterst zinvolle werk in onze regio heeft gesteund. Tegen 's avonds hadden de kinderen hun familie en vrienden uitgenodigd om na hun eerste viering in de avondmis de soep te komen proeven. Ook dit moment in de parochiezaal bracht iets op. Geloof het of niet, maar na afrekening, bleek de winst op de kop 500 euro te zijn. Je moet het maar kunnen passen.

We bedanken ook graag nog even Kris Schampaert, die opnieuw de organisatie en voorbereiding van deze actie onder zijn hoede heeft genomen. Dank zij hem liep het zeker niet in de soep.

### BEDANKT JOSE!



Op 16 oktober nam onze parochie afscheid van orgelist José Meersman. Sinds enige jaren had José de begeleiding van ons zangkoor overgenomen van Frans Hofmans. Ze deed dit met heel veel inzet en was telkens stipt op de repetities en de eucharistievieringen aanwezig. Omwille van haar gezondheid moet ze het wat rustiger aan doen. Alle kerkgangers werden uitgenodigd om het glas te heffen op José.

Bedankt José voor je inzet tijdens al die jaren!

## 7. Nieuws van onze scholen

### KABOUTERFEEST IN KLEUTERSCHOOL DE REGENBOOG

Op vrijdag 29 oktober vierden we feest in onze kleuterschool. Alle kleuters kwamen verkleed als kabouter naar school om samen feest te vieren. Om zo, voor het vakantie werd, het thema herfst samen af te sluiten.

Na ontvangst van de kleuterkabouters in de klas verzamelden al de kabouters in de zaal. Ze wilden met het feest beginnen en bij feest hoort muziek! Maar er kwam geen geluid uit de CD-speler. Kabouter Klus trachtte het probleem op te lossen, maar ontdekte na een tijdje dat er geen CD in de geluidsinstallatie zat.

De kabouters gingen op zoek, maar nergens in de school waren er nog CD's te vinden. Toen begon Kabouter Deugniet plots heel hard te lachen! Hij had weer een deugnietenstreek uitgehaald.





Hij had alle CD's verstopt en nu moesten alle kabouters gaan zoeken! Er volgde een hele zoektocht door Kalfort, naar de CD's. De spetters en hommels trokken naar het Fort. De vlinders mochten gaan zoeken in het Fabiolapark en de kabouters maakten de Coolhemveldstraat onveilig.

Op de CD's die ze her en der terugvonden stonden opdrachtjes en zo speelden ze verschillende spelletjes onderweg. Als beloning omdat ze alles terug vonden, kregen de kleuters een lekkere "Plopkoek". Daarna keerden ze al zingend weer terug naar school. Wanneer alle kabouters terug waren kon het feest echt beginnen. De CD's werden gebruikt om samen met alle kaboutermeisjes en -jongens te dansen en te zingen.

's Middags smulden ze van lekkere kabouterbroodjes en in de namiddag konden alle kabouters nog samen spelen in de verschillende klassen. Met leuke kabouterspelletjes met de hele groep werd het feest afgesloten en konden alle kabouters moe maar voldaan naar huis gaan en genieten van een prettige welverdiende vakantie!

## K'ROKFESTIVAL KALFORTSE SCHOLEN

Ook het K'rokfestival op zondag 21 november was weer een succes! Vanaf 13u00 werd er door oudercomité en leerkrachten druk heen en weer gelopen in de parochiezaal om de zaal klaar te zetten en alle keukenvorbereidingen te treffen voor de kleuters en leerlingen met hun ouders en/of grootouders. André en Sandra Peersman waren voor de laatste keer van de partij! Een 10-tal jaren zorgden zij voor het bakken van de zeer lekkere "kroks": krok monsieur, krok bolognese, krok Kalfort, krok champignon, krok uit het vuistje. Voor ieder wat wils. Passend in ons gezondheidsbeleid "feesten mag", zorgden we ook hier voor lekkere verse groentjes bij de kroks.

Er werden liefst 487 kroks verorberd. Het oudercomité zorgde voor een goede organisatie en alles verliep vlot: de kroks waren lekker, de bediening was snel, .... Ondertussen konden de kinderen zich amuseren in het spelenpaleis, georganiseerd door de leerlingen van het 5de en 6de leerjaar onder leiding van hun meesters. Zo zorgden zij voor spelplezier, een schminkstand, danspret in de discotheek, teken- en knutselactiviteit, rustig hoekje en een bouwhoek.

Wij danken André en Sandra voor hun jarenlange inzet om de lekkere kroks, éclairs en preisaus klaar te maken, het oudercomité (ook oud-leden) voor hun enthousiasme en werk, de schoolteams en familie voor alle hulp en natuurlijk alle kinderen, ouders, grootouders en sympathisanten voor hun komst.



## 8. 90 jaar KVLV

Op 4 december vierde onze plaatselijke KVLV (Katholiek Vormingswerk van Landelijke Vrouwen) het 90-jarig bestaan. Geen kleine verjaardag! We publiceren hierbij zeer graag de gelegenheidstoespraak van voorzitter Nini Vivijs en het feestlied dat enthousiast door alle aanwezigen werd meegezongen.

In deze verwarmde feestzaal zitten we met ruim 100 mensen samen. Vandaag vieren we de geboorte van onze vereniging. Bij een geboorte hoorde 90 jaar geleden nog een doopsel, wat nu niet meer zo evident is. De doopheer was pastoor Boeykens en de meter Johanna Vertongen, ook eerste voorzitter.

Ik ga nu niet heel de geschiedenis van de Boerinnenbond-KVLV uit de doeken doen, dat doen we straks op ludieke wijze in ons jubileumlied, een creatie van Maria Van Ingelgem en van Nini en André. Het moet klinken dat ze het horen tot op de Brug.

Wat ik wel wil vertellen, is dat er toch zoveel veranderd is in al die tijd. Vijf voorzitters, gesteund door hun bestuur, en onder het waakzaam oog van de proost, hebben de christelijke boodschap van saamhorigheid en vriendschap uitgedragen. Dat de proost vroeger een gezaghebbende figuur was, wil ik even duidelijk maken met een fragmentje uit een verslag van toen.

### 13 oktober 1922

*Zeereerwaarde Heer proost sprak een roerend woordje over de rozenkrans in de huiskring. Juffrouw Peeters gaf een degelijke beroepsles over de jaarlijkse vernieuwing van de matras in haverkaf. Na de les begonnen de moeders te spreken over het schandaal dat de laatste week onze gemeente in beroering brengt. Vrouw Huyskens rijdt namelijk op een velo. Iedereen vindt het al erg dat mannen op zo'n ijzeren gevaarte rijden, waar ze niets anders mee kunnen doen dan verongelukken. Maar dat vrouwen zo gemeen en onzedig kunnen zijn, dat loopt de spuigaten uit.*





## **2 februari 1923**

*Onze voorzitter was ziek en dus moest onze schrijfster het welkomstwoord doen. Als zij recht stond, meenden wij allen een spook te zien... Denk eens: ze had een kortgeknipte calotte gelijk in de slechte steden Parijs en Brussel nu de mode schijnt te zijn. En in plaats van bijna van schaamte door de grond te zakken, zei ze nog: "Ja, beste moeders, ik heb ook mijn haar laten knippen, 't is proper en gemakkelijk." Hoe is 't mogelijk, en dat is van den buiten, en dat heeft zes kinderen!*

## **12 mei 1931**

*Na de godsdienstles vroegen verschillende vrouwen aan Z.E.H. Proost of trefelijke jonge meisjes of deugdzame jonge vrouwen mochten meedoen met de mode van de bleke kousen. En vooral of ze van die rokken mochten dragen die maar amper onder de knie kwamen. Eerwaarde Heer Pastoor heeft tot ons aller verbazing geantwoord dat het hem niet zit in de kleur van de kousen en zelfs niet in enkele centimeters rok, maar in de gesteltenis van het hart en de ziel; dat zedigheit en kuisheid van binnen zit en er niet van buiten aanhangt.*

## **november 1937**

*In de bestuursvergadering heeft onze proost aan vrouw Langbeen gevraagd wat te vertellen over hun radio. Want ja, vrouw Langbeen heeft al een radio, juist lijk die rijke mensen. Ze zegt dat het zeer plezant is zo een beetje van de wereld te horen en dat er schoon muziek was en tonelen waar ze bij weende, zo aandoenlijk. Toen vroeg vrouw Kortjans of 't waar was dat er zoveel onzedige dingen in verteld werden. Vrouw Langbeen heeft daarop geantwoord dat het daar niet meer gebeurt dan elders; alleen was er dát verschil, zei ze, dat men de radio kon toedraaien, maar de burens niet.*

## **maart 1943**

*We hebben vandaag buitengewoon veel geleerd. Van roggemeel, bietensiroop, suiker en gist leerden we vier soorten koekjes bakken. Bovendien toonde de juffrouw twee manieren om goedgelukte peperkoek te bekomen. Bevroren patatten leerden wij nog benutten voor aardappelbloem. Er werd ook een recept van marsepein uit gekookte aardappelen met een beetje bloem gegeven.*





Daar is nu wel verandering in gekomen. Kunnen we nu onze pastoor nog als proost vragen? Maar wat steeds hetzelfde blijft, is het aantal bestuursleden. Hoe vaak lees ik in de annalen: 16-17 bestuursleden?

De wijken zijn sinds het bestaan dezelfde gebleven met toevoeging van de Haverblok. De bestuurleden gaan liefst zelf op zoek naar een opvolger, eigen aan KVLV-Kalfort. Door de tijd heen is er wel een en ander veranderd. Wat tot 40 jaar geleden geschreven werd met potlood, of met pen en inkt werd later uitgetypt en nog later kwam het computertijdperk eraan. Ria Schokkaert is de oud-secretaresse die het computertijdperk bij KVLV heeft ingevoerd en onze huidige secretaresse, Lydia Leyers, zet het gezwind verder. Beide dames bedankt.

De structuur is weinig veranderd. Onze voordrachten, algemene vorming worden nog steeds gemaakt. Onze kooklessen, bloemschiklessen en crealesen doen het nog steeds goed. Komt het door de goede lesgeefsters of zijn wij het die echt willen bijblijven, niet willen achterlopen, maar vaak de tijd vóór zijn?

Ook verruimen we graag onze horizon. We leven in een mooi dorp, omgeven door Klein-Brabantse rivieren, maar toch zijn de reizen naar andere regio's erg in trek. De culinaire stadswandelingen en de fietstochten vullen de reizen aan.

Toen ik 15 jaar geleden, bij ons 75-jarig jubileum als slot van mijn gelegenheidstoespraak in het cultuurhuis te Puurs een oproep deed aan onze nationale voorzitter, Nieke Rutten, om goed gevormde lesgevers te sturen, zou ik nu als besluit een oproep willen doen aan jullie allemaal. Als we naar 100 jaar bestaan willen gaan, zullen we medeverantwoordelijkheid moeten dragen. En we spraken van opvolging! Dames, als jullie de vraag gesteld wordt om bestuurslid te worden, denk dan eerst goed na. We hebben in de nabije toekomst jonge krachten nodig.

## JUBILEUMLIED: NEGENTIG JAAR KVLV - KALFORT

Melodie: *Aan de oever van de Schelde*

Tekst: Maria Van Ingelgem, Nini en André

Achttien december, negentienhonderd twintig, KVLVee is toen ontstaan.  
Ik zal het u allemaal vertellen, hoe het verder is gegaan.  
Pastoor Boeykens, was de stichter, Pastoor Boey en meneer Verrydt,  
pastoor Putseys en Pater Heymans, ze deden alles om erbij te zijn.

Mevrouw Vertongen, was de eerste, haar teerfeest was één groot feest:  
een kopje koffie, op verzoek, en een boterham met pontekoek.  
Café Cruyplants, was toen privé, vergaderen dat viel echt wel mee.  
Ze was voorzitter, maar dan alleen, 't was voor heel de groep dus voor iedereen.

### *Refrein*

Geef mij Ka Vee eL Vee, kom erbij, doe met ons mee!  
We maken veel plezier, want daarom zijn we hier.  
Ja, negentig op de kop, en we stijgen de berg nog op!  
Allemaal samen hand in hand reizen we door het Vlaamse Land  
Geef mij Ka Vee eL Vee!

Celine Feremans, kon het goed zeggen, bij Pol van Kattekes was't altijd af;  
het heette later "Hof van Vlaandren; daar vergaderden wij met onze staf.  
En zo ging dat jaren verder, je moest het zien: we hadden tien op tien  
en iedereen kwam altijd af, om te vergaderen met onze staf.

Florence Meeus bracht ons naar Lourdes bij vijftientwintig jaar bestaan.  
Er was er één die gratis reisde en die is dan ook wel meegegaan.  
Maria Maes, Marie van d'Hoef, gaf onderonsjes à volonté  
voor de moeders en hun kindren, ja en wij onderonsten mee.

Aquiline, ze is al tachtig, vierentwintig jaar was zij almachtig.  
Ze was de vriend van groot en klein, iedereen wilde bij haar zijn.  
Al vijftien jaar regeert ons Nini, ze doet dat goed met heel veel moed  
en wil je haar wel eens iets vragen, je zult het je nooit of nooit beklagen.  
En wil je haar wel eens iets vragen, je zult het je nooit of nooit beklagen.



Negentientwintig, toen nog Boerinnenbond, ons blaadje heette  
"Bij de haard".

Een beetje later was het "Eigen haard," vandaag heet het:  
"Vrouwen met vaart".

Bloemekes schikken, breien en haken, we moesten toch iets kunnen  
maken.

De één die kon het, de andere niet, maar 't was plezant, we vergeten het  
niet.

En ons kookboek, dat is een wonder, je kunt koken en je kunt smoken.  
Ria Tersago kookt en bakt, en dan eens proeven of dat wel smakt.  
Bakken en koken, het is gezond, en het water komt in je mond  
en nog een lekker glaasje wijn, het kan toch zo gezellig zijn!  
En nog een lekker glaasje wijn, het kan toch zo gezellig zijn!

Wie is de volgende aan de top? Want we gaan de berg weer op!  
Wie leidt KVLVee door deze eeuw - met applaus en luid geschreeuw?  
We gaan weer koken, breien en haken, we zullen er zo wel op geraken.  
Ja, iedereen trekt naar de start, 't is de moeite, we spelen het hard.



---

Negentig jaren hebben we saam gevaren, door zon en regen,  
storm en wind.

KVLVee zal altijd blijven, KVLVee blijft goed gezind.

Kom nu samen in de ronde en geniet van deze stonde

en geef elkaar nu maar de hand, samen door het Vlaamse land.

(Allez, allez!!! Geef elkaar de hand!!!)

En geef elkaar nu maar de hand, samen door het Vlaamse land.

Neem het glaasje aan uwe lippen, laat het zachtjes binnen glippen.

Neem het glas en drink met vreugd, ja drink het uit, dat doet zo'n deugd.

(Straks, straks! Nu nog niet!)

Dit is dan 't einde van dit liedje, wel wat denken jullie ervan?

KVLVee is steeds de beste, en ze doet al wat ze kan.

Samen willen wij verder bouwen, en ook dromen van, ja kom, wie weet.

Jullie zijn er allemaal nodig, van de start tot aan de meet.

Niet in ons eentje, maar met zijn allen, dat zal ons zeker wel bevallen.

Zoveel vreugde, 't is een wonder, kom we gaan op stap naar honderd!!!

Zoveel vreugde, 't is een wonder, kom we gaan op stap naar honderd!!!

Nu heffen wij het glas en drinken op KVLV!!! Santé!!!



## 9. Kroniek van Kalfort 1918-1919 (2)

In een vorig nummer bespraken we de lotgevallen van Benoit Van De Voorde in de nasleep van de oorlog. Hieronder kun je lezen over twee andere Kalfortenaars die in de nasleep van de oorlog in het nieuws kwamen, namelijk priester Felix Jan Janssens en Robrecht Schampaert.



*Felix Jan Janssens (van Fien Neef) werd geboren in 1886. Werd priester gewijd op 11 juni 1911. Was achtereenvolgens leraar in het Sint-Gummaruscollege in Lier, onderpastoor in Brussel (Heizel), onderpastoor in Mechelen (O.L.V. over de Dijle) en pastoor in Muizen (Sint-Lambertus). Hij overleed in Geluwe in 1947.*

In de studiekering van het patronaat van Puurs is op 9 januari 1919 Felix Jan Janssens van Kalfort, dan onderpastoor in Laken, te gast. Hij is tijdens de oorlog als spion actief geweest. Hij houdt een voordracht "die de aanwezigen een uiterst aangenaam uurke heeft bezorgd". Felix Janssens vertelt over de "bespiegelingdienst", waaraan hij heeft meegeholpen. Hij geeft een overzicht van de werkzaamheden van de dienst en welk nut dit voor het leger opleverde. Verder spreekt hij over hoe en door wie er verraad in het spel kwam, over de verklikking, het onderzoek en over zijn aanhouding. Janssens ondergaat een maandenlang gevangensverblijf "waar ontbering van ziel- en lichaamsterkend voedsel, alsook de langdurige eenzaamheid en vervuiling zo neerdrukkend zich deden gelden en over 't brutale optreden en handelen der Duitse kultuurmannen (!)". Onze dorpsgenoot komt er nog goed van af. Hij wordt tot 10 jaar dwangarbeid veroordeeld, maar krijgt strafvermindering. Drie van zijn companen worden ter dood veroordeeld "en door de kop geschoten, andere kregen 20 jaar gevangenis".

De soldaten komen terug van het front. Velen zijn daar geradicaliseerd in Vlaamsgezinde zin. Korporaal Robrecht Schampaert (1883-1954), zoon van koster Frans Schampaert, had aan de IJzer als toondichter bij zijn medesoldaten aan Vlaamse volksontwikkeling gedaan. Deze actie wil hij verderzetten. Om geld in te zamelen voor de grafversiering van de gesneuvelde soldaten van Puurs en Kalfort, organiseert hij op 9 en 10 maart 1919 een “kunstavond” in de zaal van Leopold De Cat met de medewerking van de zangers F. Bols, F. Vinck en Urb. Aerts van Antwerpen, alle drie oud-frontsoldaten.



Uiteindelijk blijkt een Vlaamse avond voor een aantal Belgen een brug te ver. In hun ogen zijn alle Vlaamsgezinden activisten, die tijdens de oorlog met de Duitse bezetter collaboreerden. Op de zangavond komt bijna niemand opdagen.

De redactie van het Nieuwsblad van het kanton Puurs, dat zich van nu af aan heel Vlaamsgezind zal opstellen, verwoordt haar verontwaardiging: *“(...) Vier lange jaren heeft Robrecht gestaan als krijger, recht en hecht, stoer, manhaftig en met kalme blik die niettemin van riddervuur gensterde, voor de vijandelijke linies. Als Vaderlander, Vlaming en Katholiek werd hij geëerd, bemind door alle frontsoldaten van zijn regiment,*

*die hij opbeurend toesprak en die hij o!... zo hemels zacht en schoon toezong... zong de liederen van “Wat het windeke zei”, “Nieuwjaarsbrief van Doorke aan zijn lieve in Vlaanderen”. En dan waren honderden bruingebrande koppen die luisterden en medeneurden de zoetgevooisde Vlaamse liederen die uit idealisme, uit liefde voor zijn volk, uit liefde voor zijn strijdgenoten, spontaan uit zijn zoetbesnaarde toondichtersziele sproten. Hoe vaak ook droegen onze jongens hem op hun brede schouders en heiligden hem als de fronttoondichter, de heldenzanger die de moed zacht inzong in de Vlaamslievende strijdlievende helden. Na ruim vier jaar roemvol die heilige plicht te hebben gekwetend, eervol en koel gewandeld te hebben met de maagd van de dood arm in arm, en eindelijk na een kvetsuur (die hem twee tenen wegnam) te hebben bekomen dat hem drie volle maanden bedlegerig*



*hield en hem uitsloot van de algemene geestdriftvolle intrede onzer legers, kwam op 'n zondagvoormiddag de moedige krijger al wankelend zijn ouderlijk huis binnengestapt... en op zijn mouw prijkten acht streepkes... acht!!! Onverpoosde rusteloze werker als hij is, aanbiddend, minnaar onze gesneuvelde helden richtte de Vlaamse toondichter een liederavond in, om de opbrengst te besteden aan arduinen kruisen die prijken zouden op de overblijfselen der gevallen dorpsgenoten. En O! oneer... neen laaghartigheid... spijtig is het voorwaar te moeten roepen dat zelfs families van onze gesneuvelden weigerden kaarten te nemen! En dan verstoopt in een zaal te Kalfort, zong onze Vlaamse toondichter, moest hij zijn verheven kunst uitgalmen voor enkelen... eilaas... enkelen die de driemaal gedecoreerde Vlaamse Vaderlander hulde brachten. Nog meer, gezworen hebben er velen, gezworen ja, alsof ze van hem, die hun door zijn bloed redden wilde, de melaatsheid zouden opvangen; gezworen van nimmer zulke activistische liederavonden bij te wonen! (...)"*

Al snel ontstaat er dus grote onenigheid tussen de Vlaamsgezinde oudstrijders, die zich in 1919 verenigen in de Vlaamsche Oudstrijders V.O.S. en de Belgicistische strekking, die datzelfde jaar de Nationale Strijdersbond N.S.B. zal oprichten. Voor de eerste zijn de Vlaamse feestdag 11 juli en wapenstilstand 11 november de belangrijke feestdagen, voor de andere zijn dat de nationale feestdag 21 juli en 11 november. Robrecht Schampaert wordt de eerste voorzitter van de V.O.S. of "vossen". De vergaderingen vinden onder meer plaats in de zaal bij Leopold De Cat en bij blokmaker Karel Van Bogaert. Eind 1919 zijn al 75 leden toegetreden. Naast voorzitter Robrecht Schampaert zetelen ondervoorzitter Richard Goossens, secretaris J. De Schrijver en schatbewaarder Gustaaf Flerackers in het bestuur. De V.O.S. Puurs organiseert in december 1919 een Vaderlands toneelfeest, dat twee keer in Zaal Harmonie in Puurs en twee keer bij Leopold De Cat doorgaat. Op het programma staan toneel, muziek, liederen, voordracht, klucht en levende beelden van het IJzerfront. Zo worden onder meer "De klokken die jubelen" (W. Putman), "De droom der krijgsgevangenen" en "De Hooge Hoed" opgevoerd.

## 10. Familienieuws

### Overlijdens



Maria Rottiers, weduwe van Jozef Cleymans  
(° Puurs, 7 juni 1920 - + Kalfort, 5 december 2010)



Jozef Tierens, echtgenoot van Alice Van Doorslaer  
(° Sint-Amands, 6 augustus 1922 - + Kalfort, 25 november 2010)



Rita Cools  
(° Bornem, 7 juni 1956 - + Edegem, 19 november 2010)



Louis Lathouwers, echtgenoot van Justine Raes  
(° Puurs, 26 juli 1932 - + Kalfort, 18 november 2010)



Albert Smedts, weduwnaar van Celine Goossens  
(° Puurs, 8 december 1924 - + Reet, 5 november 2010)

### Doopsels

Fleur Van Roy, dochter van Jurgen en Ellen Cleymans (Coolhemstraat)

Matteo Coecke, zoon van Gino en Sabine Holsbeek (Fabiolapark)

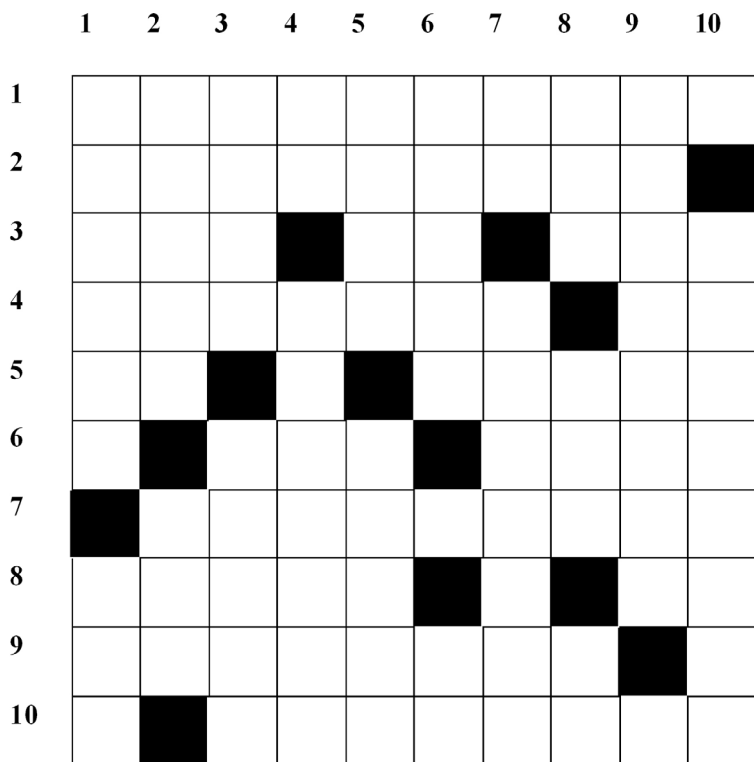
Axelle Vandermeirsch, dochter van Kenny en Valérie Maes (Kalfortdorp)



# 11. Kalender

Vr. 24 december	17.00 u.: Kerstviering Kalfort 18.00 u.: Kerstviering Ruisbroek Carolus
Za. 25 december	9.30 u.: Kerstmusical met viering (Breendonk) Geen eucharistieviering in Kalfort om 17.00 u.
Zo. 26 december	14.00 u.: Kerststallentocht (vertrek kerk Breendonk)
Za. 1 januari	Nieuwjaarsdag: 17.00 u.: Eucharistieviering
Zo. 30 januari	10.00 u.: Gezinsviering in de kerk van Kalfort (samenwerking Breendonk-Kalfort-Ruisbroek) Met ook de ouders die het afgelopen jaar een kindje lieten dopen en de doop van enkele kinderen in aanloop op hun eerste communie.
Vr. 11 februari t.e.m. ma. 21 februari	Bezoek van aartsbisschop Mgr. Léonard aan ons decenaat Klein-Brabant
Za. 12 februari	Vormselvieringen in de kerk van Puurs: om 10.00 u. voor de jongeren die in Kalfort, Ruisbroek of Liezele hun plechtige geloofsbelijdenis vierden; om 15.00 u. voor de jongeren uit Sint-Amands, Oppuurs en Lippelo.
Wo. 9 maart	19.30 u.: Asviering (Ruisbroek Sint-Katharina)
Zo. 27 maart	10.00 u.: Gezinsviering Kalfort (Veertigdagentijd)
Zo. 17 april	20.00 u.: Optreden Willem Vermandere (Breendonk)
Di. 19 april	19.00 u.: Verzoeningsviering (Breendonk)
Do. 21 april	20.00 u.: Witte Donderdagviering Kalfort
Vr. 22 april	15.00 u.: Kruisweg in de tuin achter de Lourdesgrot in de Gasthuisdreef te Ruisbroek 20.00 u.: Goede Vrijdagdienst Ruisbroek Sint-Katharina
Za. 23 april	20.00 u.: Paaswake Breendonk
Zo. 24 april	9.30 u.: Paasdagviering Ruisbroek Sint-Carolus 11.00 u.: Paasdagviering Kalfort
Za. 14 mei	14.00 u.: Plechtige Geloofsbelijdenis
Za. 21 mei	14.00 u.: Eerste Communieviering

## 12. Kruiswoordraadsel



### Horizontaal (van links naar rechts)

- 1 waar de Boerinnengilde vroeger vergaderde
- 2 welsprekende
- 3 lieutenant general (afk.) - idem - lichaamsdeel
- 4 bloemen - België
- 5 voorzetsel - mikpunt van spot
- 6 Zwitserse frank - kenteken van de luchthaven van Rostov
- 7 waar je in Breendonk nen Duvel kan drinken
- 8 melkleveranciers - sa majesté (afk.)
- 9 één van de voorzitters van de Boerinnengilde
- 10 croquebakker bij de Kalfortse scholen

## Vertikaal (van boven naar onder)

- 1 één van de voorzitters van de Boerinnengilde - vreemd vliegend voorwerp
- 2 buitengewone graad - lichaamsdeel
- 3 beoefenaar van yoga - Centre de Recherches sur l'Entreprise les Organisations et le Patrimoine (afk.)
- 4 square mile (afk.) - recreatiedomein
- 5 onvoldoende - scharnier van het voorwiel van een auto
- 6 scheepsexploitant - nummer (afk.)
- 7 voorvoegsel - anagram van schuine
- 8 Baskische afscheidsbeweging - Scottish Rugby Union - eminentie
- 9 hond met drie koppen uit de Griekse mythologie
- 10 afscheidnemende orgeliste

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	V	E	R	B	R	U	G	G	E	N
2	A		E		U		E		N	U
3		L	E	O	P	O	L	D		L
4	M	E	E	R	S	M	A	N	S	
5	E	O		A		E	G	O		T
6		N	U	T	E	N		C	H	E
7	B	A	B	E	T	T	E		I	O
8	B	R	U		A	U	T	O		F
9	E	D	N	A		M	E	R	C	I
10	B		G	A	S		R	E	A	L

*Oplossing nr. 75*

**Het 77ste Kalfortse Klokske verschijnt met pasen 2011.  
 Artikels zijn welkom tot 15 maart 2011 bij de redactie.**

**Wie wil helpen dit blaadje gratis te verspreiden, kan een  
 vrijwillige bijdrage storten op rekening 733-2321778-16 van  
 Parochie Kalfort, met vermelding *Kalfortse Klok*.  
 Met dank bij voorbaat.**

**Lezers van buiten Kalfort die het tijdschrift per post willen  
 ontvangen, betalen een minimale bijdrage van 6,50 euro.**